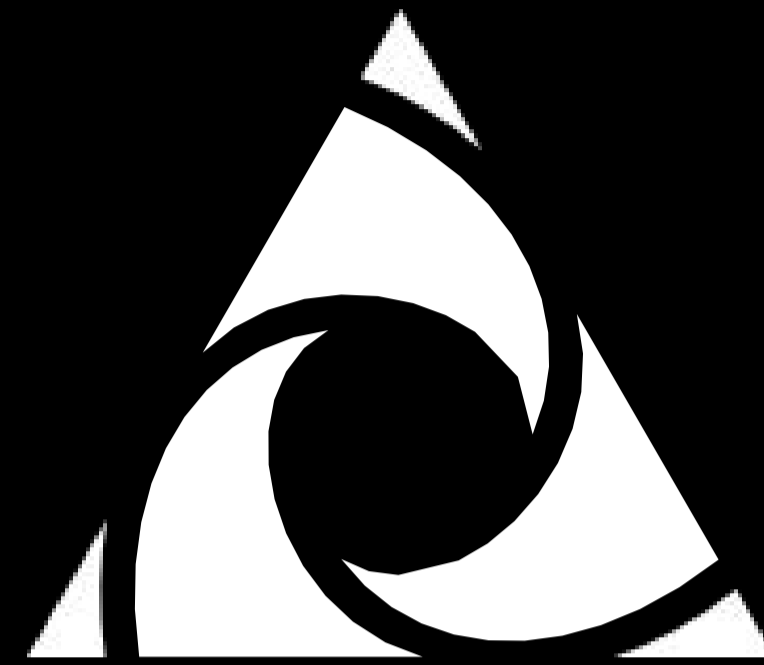




FROOMO ВАШ ПРОВІДНИК НОВОГО

[ПЕРЕЙТИ НА САЙТ](#)



I . A R T

КАРТА ФАРБ



froomo.com

T E M P R A

froomo.com

ЩО ТАКЕ ТЕМПРА?

ТЕМПРА - ЦЕ СЕМІ-ПЕРМАНЕНТНА ФАРБА ДЛЯ ВОЛОССЯ.

Швидко, просто і надзвичайно універсально. Це ідеальний інструмент для колористів, щоб легко виражати свою креативність. Формули розроблені з максимальною концентрацією найяскравіших, чистих і веганських пігментів, корисних для волосся та шкіри голови. Ви буквально можете гратись і створювати власні витвори мистецтва, тим часом як ТЕМПРА живить і фарбує волосся інтенсивними, насиченими і яскравими відтінками. Колір зникає надзвичайно ніжним способом без прояву небажаних відтінків. Поступово колір стає світлішим з кожним миттям, зберігаючи свою природу і захоплюючи щоразу по новому.



froomo.com



ANGELO WHITE
OLEGNA BLACK
BALLERINE LIGHT PINK
BLU DI CIELO LIGHT BLUE
ARLES DARK BLUE
OBSTINATE POWDERY BLUE
TOULOUSE LILAC



IRIS VIOLET
BOREAS LIGHT VIOLET
REDVARD RED
SENTIERO ROSE GOLD
MOTHER SILVER
LEO SAND
SCHIELE GREEN



MEDUSA DARK GREEN
FLAMING JUNE PEACH
SENECIO ORANGE
NAPOLI CARAMEL
FASHIONABLE27 YELLOW
VASSILY INTENSE PINK

ЕФЕКТИВНІСТЬ

РЕЗУЛЬТАТ ЗАЛЕЖИТЬ ВІД РІВНЯ ТОНУ ВОЛОССЯ

Більш глибокі кольори TEMPRA необхідно застосовувати, починаючи з рівня 7, але світліші кольори або пастельні тони працюють краще починаючи з 8 рівня і вище. Чим світліше волосся, тим яскравішим буде колір. Здоровіше волосся з однорідною пористістю гарантує кращий результат.

froomo.com

	10 LEVEL	9 LEVEL	8 LEVEL	7 LEVEL
ANGELO				
OLEGNA				
BALLERINE				
BLU DI CIELO				
ARLES				
OBSTINATE				
TOULOUSE				
IRIS				
BOREAS				
REDVARD				
SENTIERO				
MOTHER				
LEO				
SCHIELE				
MEDUSA				
FLAMING JUNE				
SENECIO				
NAPOLI				
FASHIONABLE27				
VASSILY				

ПРОЦЕС ВИМИВАННЯ

РЕЗУЛЬТАТ ПІСЛЯ 1-5-10 ЗМИВАНЬ

Радимо використовувати делікатний безсульфатний шампунь. Вказані результати стосуються тестувань фарб TEMPRA на ідеально освітленому волоссі. Результати можуть відрізнятися залежно від якості освітлюючої пудри і стану здоров'я волосся.

froomo.com



10 LEVEL

ПІСЛЯ 1 ЗМИВАННЯ

ПІСЛЯ 5 ЗМИВАНЬ

ПІСЛЯ 10 ЗМИВАНЬ

8 LEVEL

ПІСЛЯ 1 ЗМИВАННЯ

ПІСЛЯ 5 ЗМИВАНЬ

ПІСЛЯ 10 ЗМИВАНЬ

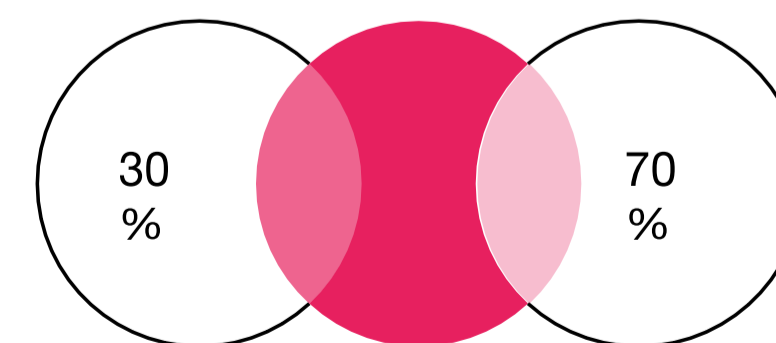
ANGELO						
OLEGNA						
BALLERINE						
BLU DI CIELO						
ARLES						
OBSTINATE						
TOULOUSE						
IRIS						
BOREAS						
REDVDARD						
SENTIERO						
MOTHER						
LEO						
SCHIELE						
MEDUSA						
FLAMING JUNE						
SENECIO						
NAPOLI						
FASHIONABLE27						
VASSILY						

ЯК ЗМІШУВАТИ, ВИКОРИСТОВУЮЧИ ANGELO

ВИСОКОКОНЦЕНТРОВАНІ
КОЛЬОРИ, ЩО МОЖНА
ЗМІШУВАТИ МІЖ СОБОЮ ТА
РОЗЧИНЯТИ З ANGELO, ДЛЯ
ДОСЯГНЕННЯ ПАСТЕЛЬНОГО
ЕФЕКТУ



VASSILY
ЧИСТИЙ КОЛІР



ANGELO КОЛІР ANGELO



VASSILY
РОЗВІДЕНИЙ КОЛІР

ЯК ВИКОРИСТОВУВАТИ ФАРБИ TEMPRA

МЕТОД І ТЕХНІКА ДЛЯ ДОСЯГНЕННЯ
ІДЕАЛЬНОГО РЕЗУЛЬТАТУ.

ПІДГОТУЙТЕ ПОЛОТНО.

Правильно знебарвлене та підготовлене волосся має бути чистим і сухим, без використання кондиціонерів чи інших засобів, щоб уникнути ефекту бар'єру. Ви можете затонувати волосся, щоб нейтралізувати будь-які небажані жовті/мідні відтінки, перед нанесенням фарб TEMPRA.

ЗАСТОСУВАННЯ.

Приготуйте фарбу, вичавивши її безпосередньо з тюбика, у чисту неметалеву миску. Змішайте кольори які вас надихають. Окисник не потрібен. Нанесіть фарбу пензликом на пасма по 1,5 см, розподіляючи спершу по вертикалі, а потім по горизонталі та промасажуйте кожну секцію. Щоб перевірити, чи ви створили потрібну суміш, вам завжди необхідно зробити тест на одному пасмі, перш ніж продовжувати фарбувати усе волосся. Колір не окислюється: те, що ви бачите, те й отримаєте. За умови, що волосся правильно освітлене.

ЧАС ВИТРИМКИ.

При кімнатній температурі приблизно 25-40 хвилин (без нагрівання). Ми рекомендуємо максимальний час обробки, щоб забезпечити максимальний результат.

ЗМИВАННЯ.

Добре промийте теплою/холодною водою під високим тиском. Без використання шампуню.

FAQ

Через який час я можу мити голову після застосування в салоні?

Ми рекомендуємо не мити волосся шампунем протягом 48 годин після фарбування. Опісля завжди віддавайте перевагу безсульфатним шампуням і використовуйте ледь теплу воду. Масажними рухами втирайте шампунь у шкіру голови, зосереджуючись на коренях, розподіляючи піну по всій довжині.

Чи можна використовувати TEMPRA під нагріванням?

Використання джерел тепла не рекомендується.

Чи можна використовувати TEMPRA разом з класичними оксидативними фарбами для волосся?

TEMPRA не є перманентною фарбою, і для активації пігменту окисник (активатор) не потрібен. Рекомендуємо завершити усі окисні процеси (освітлення, стійке фарбування чи тонування) перед нанесенням. Після завершальної процедури вимийте голову (використовуйте тільки шампунь, не використовуйте кондиціонер) і нанесіть фарбу TEMPRA на чисте сухе волосся, при кімнатній температурі, дотримуючись інструкції.

Як використовувати ANGELO?

ANGELO - це прозорий колір, створений для розбавлення інших кольорів, роблячи їх світлішими. Його також можна використовувати окремо як чудовий догляд для додання блиску.

Чи покриває TEMPRA сиве волосся?

Не зовсім. Натуральне біле і сиве волосся мають різну текстуру, тому деякі пігменти може бути важко закріпити. Ми можемо порекомендувати шампунь глибокої очистки перед нанесенням фарби, щоб колір проникав у глибші шари і тривав довше.

Чи варто очікувати небажаних тонів?

При формуванні вашої суміші TEMPRA слід враховувати два аспекти:
ЗАЛИШКИ ПІСЛЯ ОСВІТЛЕННЯ + РІВЕНЬ ТОНУ. Виходячи з поєднання кольору фарби і тону освітленого волосся, дотримуйтесь правил колориметрії та додавайте ті пігменти, які нейтралізують небажані тони.

Як я можу запобігти змішуванню кольорів, при змиванні?

Ніколи не використовуйте шампунь. Використовуйте холодну/літню воду з сильним струменем під тиском та спочатку промивайте темні пасма, залишаючи їх у мийці окремо від світлих. Технологія TEMPRA запобігає контамінації кольорів.



L U N A T I C S

froomo.com

ПРО LUNATICS

ЛІНІЯ ШВИДКОГО
ПРОГРЕСИВНОГО ТОНУВАННЯ.

Швидкі тонери LUNATICS — це еkleктичний інструмент в руках колориста, який хоче створити унікальний блонд, виправити результат процесу освітлення або розширити горизонти, щоб дослідити найдивовижніші відтінки місяця. Насичена пігментами формула розроблена для перетворення ніжного тонального коректора небажаних відтінків у справжню фарбу з низьким рівнем окислення зі сміливими, металевими та інтенсивними тонами.

Упаковка сюрреалістична. Зображення правдоподібні, але неможливі, вперше в галузі створені за допомогою штучного інтелекту. Це виклик, який призвів до надзвичайно романтичного та вишуканого результату.

froomo.com





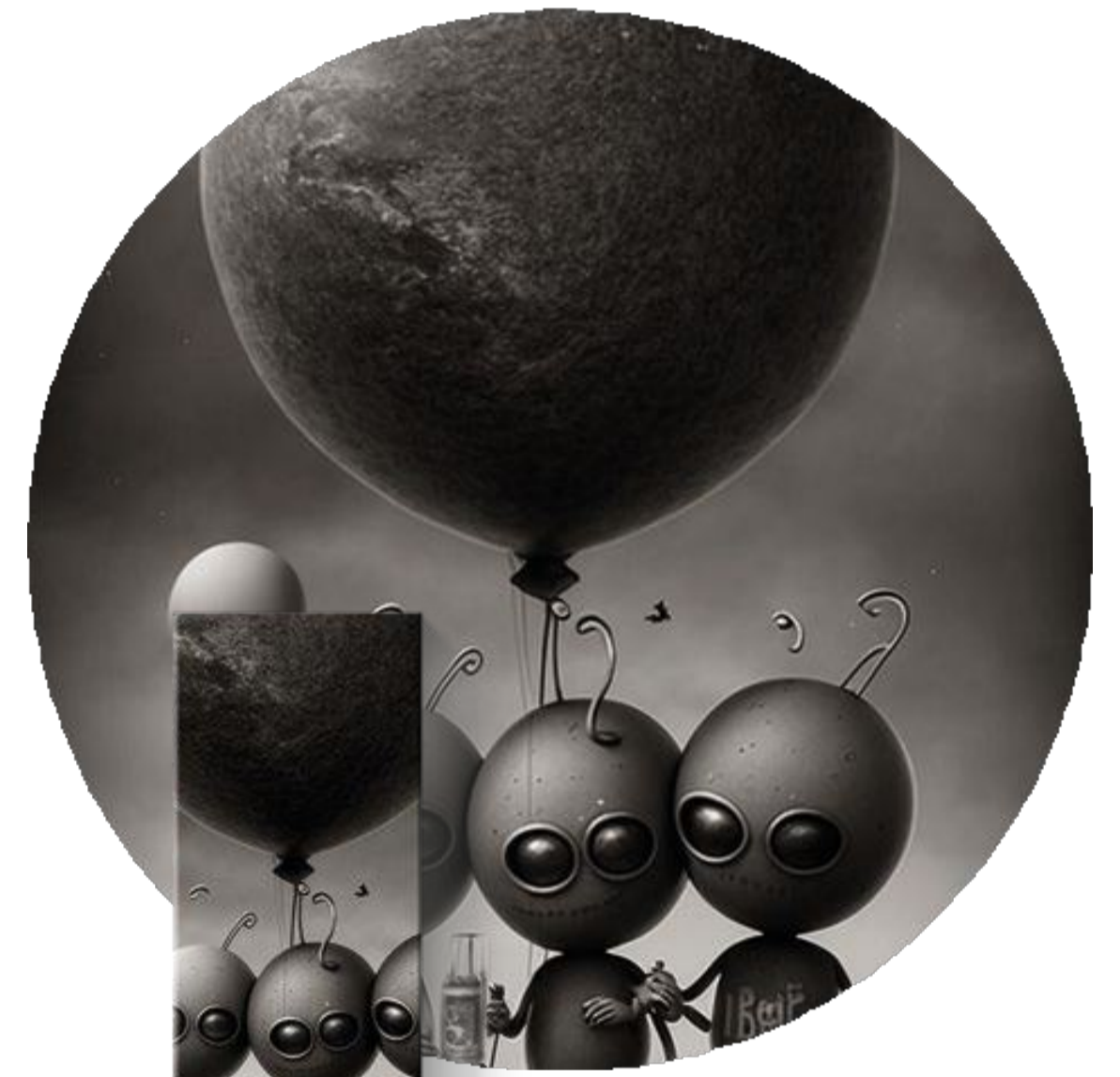
APRILE
ROSE GOLD



BLUEMOON
BLUE



C.U.T.
BLUE GREY



MOONPARTY
NATURAL

ЕФЕКТИВНІСТЬ

ЕФЕКТИВНІСТЬ ТОНЕРІВ НА РІВНІ 10 ЧЕРЕЗ 2-10-20 ХВИЛИН

Тонери LUNATICS можна застосовувати, починаючи з тону рівня 8 і вище. Час обробки може становити від 2 до 20 хвилин, перетворюючи ніжний тональний коректор небажаних відтінків, у справжню фарбу з низьким рівнем окислення з яскравими, металевими та інтенсивними тонами.

froomo.com



2
ХВИЛИНИ

10
ХВИЛИН

20
ХВИЛИН

APRILE			
BLUEMOON			
C.U.T.			
MOONPARTY			



ЯК ВИКОРИСТОВУВАТИ ФАРБИ TEMPRA

МЕТОД І ТЕХНІКА ДЛЯ ДОСЯГНЕННЯ
ІДЕАЛЬНОГО РЕЗУЛЬТАТУ.

LUNATICS від I.ART — це лінійка швидких прогресивних тонерів, які можна змішувати та наносити, починаючи з рівня 8 і вище, із вибіркоvim часом обробки від 2 до 20 хвилин. Вони дозволяють додати дорогоцінні відтінки (блакитний, натуральний, рожеве золото, синій/ сірий), щоб нейтралізувати небажані тони (жовтий, помаранчевий) або досягти ефекту місячного сйва на вашому волоссі. Вони ідеально підходять для підготовки основи перед нанесенням наших прямих фарбників. Формула, збагачена природними кондиціонуючими агентами, додає блиск і м'якість вашому неперевершеному блонду.

ЗАСТОСУВАННЯ

Змішайте фарбник, вичавивши його безпосередньо з тубика та створіть суміш з активатором I.ART V у співвідношенні в діапазоні від 1:2 до 1:4, в залежності від того, як швидко ви хочете досягти результату. Залиште на 2-20 хвилин, залежно від рівня інтенсивності жаданого відтінку. Ви можете вільно змішувати їх один з одним для створення авторських кольорів. Після закінчення часу витримки змийте з використанням шампуню та кондиціонера.

ПОРАДА КОЛОРИСТА

Ви завжди можете змішувати тонери LUNATICS для створення унікальних ефектів. Варто пам'ятати про теорію кольорів і вибирати ті, які найбільше підходять для нейтралізації небажаного тону, наприклад фіолетовий для нейтралізації жовтого, синій проти помаранчевого. Ви також можете використовувати їх для покращення результатів процесу освітлення та нейтралізації небажаних відтінків також безпосередньо перед нанесенням прямих кольорів TEMPRA, забезпечуючи ідеальне полотно для остаточного результату. Ну і врешті, ви можете використовувати їх місячну силу, щоб створити блонди з унікальними переливами.

FAQ

Коли використовувати швидкі тонери LUNATICS?

LUNATICS Rapid Toners найкраще працюють на освітленому волоссі до 8-9-10 рівня, ідеально підходить для підготовки волосся до фарбування з TEMPRA.

Чи варто змішувати LUNATICS із активатором (окисником)?

Так, завжди. LUNATICS - це система, яку потрібно активувати за допомогою окисників I.Art.

В яких співвідношеннях?

Змішайте 1 частину тонера з 2 частинами окисника для максимального накопичення пігменту.

Який час обробки?

Тонери LUNATICS прогресивні та швидкі; перші результати можна побачити через 2 хвилини. Для більш інтенсивного результату залиште діяти на 20 хвилин. Щоб уповільнити накопичення пігменту і тримати його під контролем, розведіть суміш 1:3 або 1:4.

Чи варто їх наносити на сухе волосся?

Їх можна застосовувати на сухому і вологому волоссі.

Чи можна змішувати тонери LUNATICS?

Так! Дайте волю своїй творчості та створіть ідеальний відтінок для свого клієнта, змішуючи різні тонери LUNATICS.

Чи можна змішувати TEMPRA з LUNATICS?

Ні, LUNATICS слід наносити перед використанням фарб TEMPRA. Коли застосовувати шампунь? Завжди після процесу освітлення та після закінчення процесу тонування з LUNATICS. Ніколи після закінчення процесу фарбування TEMPRA.



КОНТАКТИ: 0800201520
info@froomo.com

**Обирайте
разом з Froomo**

